

Подробное изложение текста, содержащего описание процесса труд

Цель: познакомить учащихся с особенностями описания трудового процесса в художественном тексте; вырабатывать умение включать такое описание в повествование — создавать на основе данного свой текст — описание процесса труда.

Оборудование: учебник, учебные тексты, текст изложения.

Тип урока: урок применения знаний и формирование умений.

Язык особенно требует тщательного отбора
Всего лучшего, что в нём есть — ясного,
Точного, красочного, звучного и дальнейшего
Развития этого лучшего.

М. Горький

ХОД УРОКА

I. Организационный этап

II. Актуализация опорных знаний

Беседа

- Какие стили и типы речи вам известны?
- Зачем в художественном стиле нужны все три типа речи?
- Какое место занимает трудовой процесс в жизни человека?
- Какова роль описания трудового процесса в художественном тексте?

III. Мотивация учебной деятельности

Слово учителя

— Художественное описание трудового процесса почти всегда подчинено задаче охарактеризовать человека во время работы, показать его отношение к труду, результаты его труда. Поэтому в таком описании даётся образное, картинное отражение трудовых действий человека и продуктов его труда, при этом обращается особое внимание на такие детали, которые помогают создать представление о самом человеке.

IV. Работа над темой урока

1. Чтение текста учителем

Аэрографист

...Три года учения позади. Надя сделалась художником – аэрографистом на Дулевском фарфоровом заводе.

Работа оказалась интересной, хотя и не совсем такой, какой с детства представлялась Наде. Ей думалось, что живописец, сидя за столом, маленькими кисточками рисует на чашках всё, что взбрѣдет ему в голову.

Оказалось, что рисунок вовсе не определяется фантазией отдельного живописца. Рисунки разрабатываются специальными художниками и принимаются взыскательной художественной комиссией. И только принятый и утверждѣнный рисунок «запускается» в производство большими сериями.

Надя сидит за своим рабочим столом и с удовольствием наносит на чайные чашки узор, который называется «белый горошек».

Перевернутая вверх дном, пока ещё совершенно белая чашка кладѣтся на вращающуюся подставку, которая называется «турнеткой». К чашке плотно прилегает трафарет — нечто очень похожее на большого паука с проволочными ножками. Каждая ножка заканчивается кружочком, плотно лежащим на поверхности чашки. левой рукой Надя медленно вращает турнетку, а правой берѣт аэрограф и нажимает кнопку. Струя распылѣнной краски ровно ложится на фарфор, а места, закрытые кружочками, по-прежнему остаются белыми. Когда Надя осторожно снимает «паука», то на бледной поверхности чашки, как бы покрытой синеватой полутенью, виден красивый симметричный узор из крупных ярко-белых горошин.

Наде всё здесь нравится. Чистота и тишина в цехе. Приятная на ощупь, прохладная под пальцами поверхность фарфора. И своя работа — весѣлая, спорая и аккуратная.

А вечерами после работы нередко берѣт Надя в руки карандаш и придумывает всякие орнаменты. Очень хочется ей создать свой, оригинальный, неповторимый узор. Это её мечта. а мечты, говорят, сбываются. (234 сл.)

2. Комментарий учителя к тексту

Текст представляет собой отрывок из научно-популярной статьи о профессии, в повествование включены элементы делового описания процесса труда.

3. Беседа по содержанию текста

Что вы узнали о профессии аэрографиста? Выделите в тексте повествование и описание. Вспомните, какие действия и в какой последовательности выполняет девушка. (Записываются глаголы.) Назовите инструменты, которыми она пользуется. (На доске записываются слова аэрограф, трафарет, турнетка.) Какие слова выражают отношение Нади к своей работе? О чём мечтает молодая работница? Выясните значение слов орнамент, оригинальный. Проверьте

правописание слов фарфор, фантазия. С глаголами придумать, принимать, представлять составьте словосочетания. Согласуйте причастие с определяемым словом: на вращающ..ся подставку; кружочком, ле-жащ.. на поверхности.

Составьте предложение с причастным оборотом, стоящим после определяемого слова. По самостоятельно составленному плану напишите подробное изложение, озаглавьте его.

4. Повторное чтение текста учителем

5. работа над изложением в черновиках

6. Чтение учащимися текстов и их редактирование

V. Домашнее задание

Закончить работу над описанием процесса труда.

Если домашнее задание на тему: » **Подробное (письменное) изложение текста, содержащего описание процесса труда** оказалось вам полезным, то мы будем вам признательны, если вы разместите ссылку на эту сообщение у себя на страничке в вашей социальной сети.